

Video – L'altro figlio – 2017

scritto da Pirandelloweb.com

2017. Compagnia "Gruppo Arte e Cultura" di Torino.

Secondo atto dello spettacolo "Migranti: figli del caos".

Regia di Simonetta Sola

Scenografie di Laura Lepore

Coreografia di Laura Scaringella

[Visita e iscriviti al canale YouTube di PirandelloWeb](#)

L'atto unico, tratto dalla novella omonima (1902), fu rappresentato per la prima volta nel novembre del '23 al Teatro Nazionale di Roma.

Ambientato in Sicilia ai primi del '900, il dramma, che ha come disperato sottofondo storico l'emigrazione massiccia della povera gente del Sud, è basato sul tema della maternità, così caro a Pirandello. Una semplice popolana di una contrada siciliana, Maragrazia, soffre perché i suoi due figli, partiti per l'America e presumibilmente diventati ricchi, non si curano più di lei.

Maragrazia pateticamente tenta di richiamarli a sé promettendo loro la donazione di uno sconnesso casale. I figli, come è prevedibile, non tornano, mentre Maragrazia non vuole accettare le cure di un altro figlio che, invece, vive nello stesso paese. Non le vuole accettare, certo; quel figlio lei non l'ha desiderato, non l'ha voluto! È nato contro la sua volontà dalle violenze che è stata costretta a subire da parte di un brigante, un residuo di galera. Ora, anche se quel figlio si mostra affettuoso verso di lei, Maragrazia non può accoglierne l'affetto; e il figlio non desiderato, ma incolpevole e disposto a prendersi cura della madre, è violentemente rifiutato, mentre ancora ricercato è l'affetto degli altri due, voluti al momento della nascita, ma ora lontani, chiusi nel loro egoismo. Ma che ci può fare

Maragrazia? Niente: «è il sangue che si ribella!».



GRUPPO ARTE E CULTURA, *L'altro figlio*, 2017

Personaggi

Maragrazia

Ninfarosa

Rocco Trupía

Un giovane medico

Jaco Spina

Tino Ligreci

Le comari del vicinato: La Gialluzza, La Z'a Marassunta, La 'gnà Tuzza La Dia, La Marinese

[Indice Videoteca](#)

Se vuoi contribuire, invia il tuo materiale, specificando se e come vuoi essere citato a

pirandelloweb@gmail.com

[Shakespeare Italia](#)