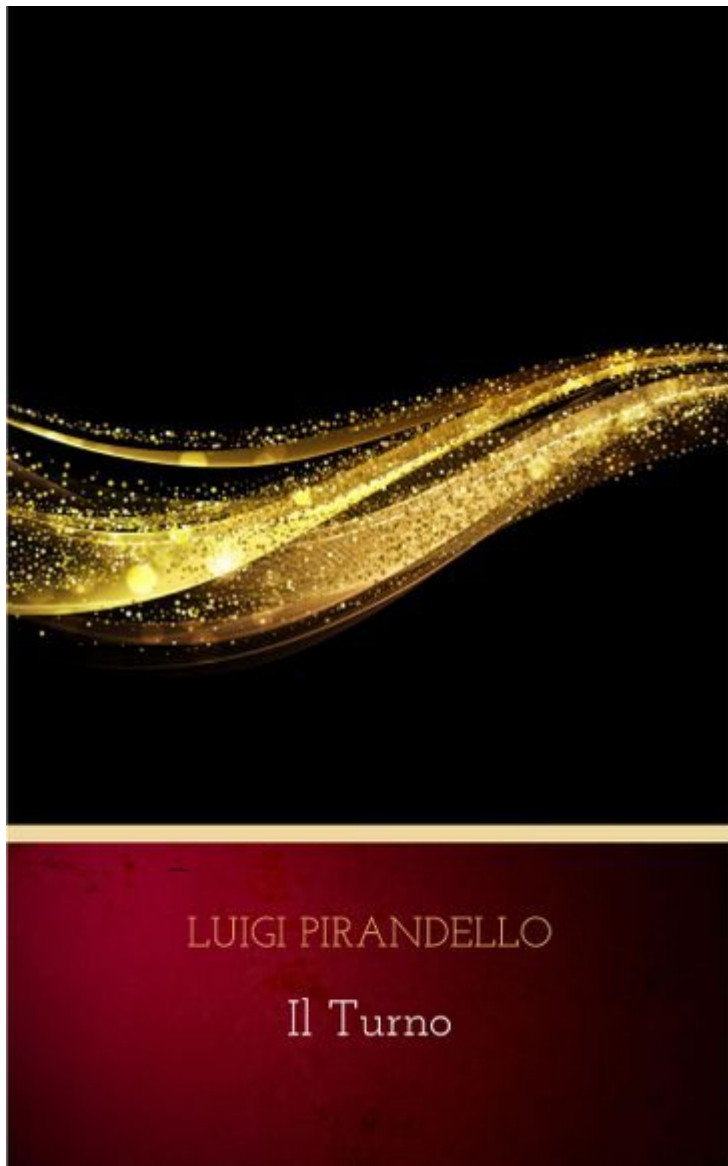


Il turno – Capitolo 21

scritto da Pirandelloweb.com

[««« Capitolo 20](#) [Capitolo 22 »»»](#)

[««« Introduzione ai romanzi di Luigi Pirandello](#)



[Acquista «Il turno» su Amazon](#)

XXI.

Tre giorni dopo, don Diego Alcozèr si presentò in casa del Ravì, esclamando con le braccia per aria:

– Scappata! scappata!

– Chi? mia figlia? Vostra moglie?

– *Quondam, quondam...* eh eh! – corresse don Diego, accompagnando il sorrisetto con un cenno di protesta della mano. – *Quondam*, se permetti... Scappata. Contentone!

Marcantonio Ravì si lasciò cadere su la seggiola, come fulminato.

– Scappata... con chi?

– Se lo sa lei, – rispose allegramente don Diego, scrollando le spalle. – O sola o in compagnia, è tutt'uno. Ho qui la... come si chiama? la... la cosa del Tribunale...

– Siamo già a questo? – esclamò il Ravì, rimettendosi in piedi. – Il Coppa, è lui... quell'assassino! M'ha rovinato la figlia... E voi, vecchio imbecille, ve la siete lasciata scappare?

– Caro mio, le avrei aperto io stesso la porta, purché mi lasciasse in pace!

– Rosa, Rosa! – chiamò don Marcantonio.

La si-donna Rosa si mostrò all'uscio, placida, al solito.

– Che c'è?

– C'è che... guarda... qui, tuo genero...

– Ex, ex...

– Scappata, Rosa! scappata!

– Stellina?

– Copriti la faccia, vecchia mia! Dovevamo aspettare che i nostri capelli diventassero bianchi, perché nostra figlia venisse a imbrattarceli di fango!

– Non capisco nulla... – disse, imbalordita, la si-donna Rosa.

– Glielo spiego io, – interloquì allora don Diego
– Stamattina... Oh, ma piano, Marcanto'!

– Oh Dio, oh Dio! – strillò la si-donna Rosa accorrendo a trattenere il marito che, pestando i piedi e piangendo come un ragazzo, si dava manacciate furiose in testa.

– Lasciatemi! Lasciatemi! Il disonore è troppo! Questa è la ricompensa! Ah figlia ingrata! In Tribunale... in Tribunale...

– Càlmati, Marcantonio, càlmati! Non è poi il finimondo – lo esortò don Diego. – Scioglimento di matrimonio... Lei con una mano, io con cento. Son disposto a tutto...

– Anche voi? – urlò don Marcantonio, afferrando per le braccia don Diego e scotendolo violentemente. – Avreste il coraggio anche voi di trascinarvi in Tribunale? Voi!

– Scusa, ma... – balbettò don Diego, quasi nascondendo la testa tra le spalle, tremando di paura sotto gli occhi inferociti del Ravì. – Scusa... se lei lo vuole...

– Che vuole? – ruggì don Marcantonio, senza lasciarlo. – Non può voler nulla, lei! Ditemi dov'è andata! subito!

– Non lo so...

– Volete allora che vada a scannare il Coppa?

– Scanna chi ti pare, ma lasciami! Io non c'entro... Oh quest'è bella! Te la pigli con me?

– Con tutti, me la piglio! Aspettate, don Diego... Così non può finire... Vediamo con le buone... uno scioglimento

alla buona... senza trascinar nel fango, per carità, il mio nome onorato...

– Scioglimento alla buona? – disse timido, esitante, don Diego. – Ma io... tu lo sai... come potrei restar solo, io?

– Vorreste riammogliarvi? – tuonò don Marcantonio, riafferrandolo. – Rispondete!

– Non lo so... – balbettò ancora don Diego, messo alle strette. – Ma... se tua figlia...

– Ve la riconduco io subito a casa! Aspettate. Vo a trovar quell'assassino!

– Marcantonio, per carità! – supplicò la moglie.

– Zitta tu! – le gridò il Ravì. – Vado armato del mio diritto di galantuomo e di padre: difendo l'onore e la figlia!

– Marcantonio! Marcantonio! – strillò, grattandosi la fronte, la si-donna Rosa, dall'alto della scala.

[««« Capitolo 20](#) [Capitolo 22 »»»](#)

Il turno – Indice
[Introduzione](#)

[Capitolo 1](#)
[Capitolo 2](#)
[Capitolo 3](#)
[Capitolo 4](#)
[Capitolo 5](#)
[Capitolo 6](#)
[Capitolo 7](#)
[Capitolo 8](#)
[Capitolo 9](#)
[Capitolo 10](#)
[Capitolo 11](#)
[Capitolo 12](#)
[Capitolo 13](#)
[Capitolo 14](#)
[Capitolo 15](#)

[Capitolo 16](#)
[Capitolo 17](#)
[Capitolo 18](#)
[Capitolo 19](#)
[Capitolo 20](#)
[Capitolo 21](#)
[Capitolo 22](#)
[Capitolo 23](#)
[Capitolo 24](#)
[Capitolo 25](#)
[Capitolo 26](#)
[Capitolo 27](#)
[Capitolo 28](#)
[Capitolo 29](#)
[Capitolo 30](#)

[««« Introduzione ai romanzi di Luigi Pirandello](#)

Se vuoi contribuire, invia il tuo materiale, specificando se e come vuoi essere citato a

collabora@pirandelloweb.com

[Shakespeare Italia](#)